

Τέμπη: Πρώτα μπάζωσαν τα κόκκαλα των νεκρών και τώρα επιτίθενται χυδαία στους δημοσιογράφους που ρωτάνε



Ένα απολύτως συγκεκριμένο ερώτημα για την πολιτική ευθύνη της κυβέρνησης σχετικά με την αλλοίωση του χώρου στα Τέμπη προκάλεσε μια πρωτοφανή προσωπική επίθεση από τον κυβερνητικό εκπρόσωπο.

Το Δικαστικό Συμβούλιο του Αρείου Πάγου έκρινε ότι υπάρχουν επαρκείς ενδείξεις για την παραπομπή του Χρήστου Τριαντόπουλου στο Ειδικό Δικαστήριο σχετικά με την αλλοίωση του χώρου της σιδηροδρομικής τραγωδίας, για αυτό που έχει επικρατήσει στη δημόσια συζήτηση ως «μπάζωμα».

Ο Χρήστος Τριαντόπουλος ήταν υπουργός παρά τω Πρωθυπουργώ και είχε μεταβεί στην περιοχή ως απεσταλμένος του Κυριάκου Μητσοτάκη.

Στον χώρο των Τεμπών, χώματα, συντρίμια, αποδεικτικά στοιχεία, προσωπικά αντικείμενα και ανθρώπινα υπολείμματα μεταφέρθηκαν σε δύο διαφορετικά σημεία. Τρεις ημέρες μετά τη σύγκρουση ανακοινώθηκε επισήμως η ολοκλήρωση των ερευνών, ενώ υπήρχε ακόμη αγνοούμενη.

Μήνες αργότερα εξακολουθούσαν να εντοπίζονται ανθρώπινα οστά και προσωπικά αντικείμενα στους χώρους όπου είχαν μεταφερθεί τα χώματα και τα συντρίμια. Δύο οικογένειες δεν μπόρεσαν ποτέ να παραλάβουν και να κηδέψουν ούτε ένα λείψανο των παιδιών τους.

Κατά την ενημέρωση των πολιτικών συντακτών, το Jacobin Greece ξεκαθάρισε ότι δεν ζητούσε από την κυβέρνηση να αποφανθεί για την ποινική ευθύνη του Χρήστου Τριαντόπουλου. Αυτή θα κριθεί από τη Δικαστική εξουσία. Δεν ζητήθηκε επίσης από τον κυβερνητικό εκπρόσωπο να κρίνει αν η αλλοίωση του χώρου έγινε σκόπιμα ή όχι.

<https://youtu.be/-s71w6KLI08>

Το ερώτημα ήταν πολιτικό:

Ο υπουργός του Πρωθυπουργού βρισκόταν στο πεδίο όταν πραγματοποιήθηκαν αυτές οι ενέργειες. Συνέβησαν επί κυβέρνησης Νέας Δημοκρατίας. Αναλαμβάνει η κυβέρνηση την πολιτική ευθύνη για όσα συνέβησαν;

Ο Παύλος Μαρινάκης αρνήθηκε αρχικά να απαντήσει επί της ουσίας, λέγοντας:

«Δεν έχω σκοπό να δίνω δύο φορές την ίδια απάντηση για να φτιάχνετε εσείς βιντεάκια για να γίνεται viral στο συγκεκριμένο ακροατήριο που απευθύνεστε. Ισχύει ό,τι είπα στον συνάδελφό σας».

Όταν επισημάνθηκε ότι το ερώτημα δεν αφορούσε «βιντεάκια», αλλά την πολιτική ευθύνη της κυβέρνησης, και τέθηκε ξανά η ερώτηση «την αναλαμβάνετε, ναι ή όχι;», ο κυβερνητικός εκπρόσωπος απάντησε:

«Το ότι εσείς θέλετε να κάνετε καριέρα πάνω σε νεκρούς δεν σημαίνει ότι θα συμμετέχουμε σε αυτή τη χυδαία προσπάθειά σας».

Στην τρίτη διατύπωση του ίδιου ερωτήματος, ο Παύλος Μαρινάκης δήλωσε γενικά ότι η κυβέρνηση έχει αναλάβει «από την πρώτη μέρα την πολιτική ευθύνη που της αναλογεί», χωρίς να απαντήσει ειδικά για την αλλοίωση του χώρου.

Στη συνέχεια κλιμάκωσε την προσωπική επίθεση:

«Είμαι πολύ περήφανος που είμαι ένα από τα κυβερνητικά στελέχη που στάθηκα και στέκομαι απέναντι σε μια χυδαία προσπάθεια εργαλειοποίησης μιας εθνικής τραγωδίας, με πρωταγωνιστές συγκεκριμένα πολιτικά κόμματα και δημοσιογράφους, που προσπαθούν να κάνουν καριέρα πάνω σε νεκρούς. Κοιταχτείτε στον καθρέφτη μήπως και νιώσετε ντροπή για αυτό που κάνετε τόσα χρόνια. Μπορεί να γίνετε διάσημος σε κάποιο ακροατήριο από μια εθνική τραγωδία, αλλά αυτό είναι μια τακτική που δεν τιμάει καθόλου όποιον την έχει ακολουθήσει».

Η κυβέρνηση είχε τη δυνατότητα να απαντήσει αν αναλαμβάνει την πολιτική ευθύνη για συγκεκριμένες πράξεις και παραλείψεις κρατικών και κυβερνητικών στελεχών στον χώρο των Τεμπών.

Επέλεξε, αντί γι' αυτό, να μετατρέψει την ενημέρωση των πολιτικών συντακτών σε βήμα προσωπικής επίθεσης εναντίον δημοσιογράφου που επέμεινε σε ένα αναπάντητο ερώτημα.

Η απαίτηση για λογοδοσία δεν αποτελεί εργαλειοποίηση μιας τραγωδίας. Η δημοσιογραφική ερώτηση δεν αποτελεί χυδαιότητα.

Χυδαιότητα είναι να χρησιμοποιούνται οι νεκροί ως ασπίδα, προκειμένου η εξουσία να αποφεύγει να απαντήσει για τις δικές της ευθύνες.