

Πρόσφυγες, Αριστερά & εργασία σε έναν αόρατο συνοικισμό του Πειραιά: Συζητώντας με την Ε. Κυραμαργιού



Στην εκπομπή αυτή της σειράς Συζητήσεις με το Jacobin Greece ο Γιώργος Σουβλής μιλάει με την ιστορικό και εντεταλμένη ερευνήτρια του Ινστιτούτου Ιστορικών Ερευνών του ΕΙΕ Ελένη Κυραμαργιού για την ιστορία της Δραπετσώνας με αφορμή την μονογραφία της, Δραπετσώνα 1922-1967, Ένας κόσμος στην άκρη του κόσμου (ΕΙΕ, 2019).

Ειδικότερα, συζητάνε, μεταξύ άλλων, για την προσπάθεια του βιβλίου να αναδείξει τις φωνές και την καθημερινότητα ανθρώπων στον οικισμό της Δραπετσώνας που έχουν αποσιωπηθεί, την οικονομική δραστηριότητα της βαριάς βιομηχανίας στην περιοχή εκεί, την προσέλευση του προσφυγικού πληθυσμού μετά το τέλος του ελληνοτουρκικού πολέμου και το πως άλλαξε τον οικισμό, τις μορφές κοινωνικής σύγκρουσης που έλαβαν χώρα κατά την διάρκεια του μεσοπολέμου, την εμπλοκή της κομμουνιστογενούς αριστερά στην συγκεκριμένη περιοχή, τα πορνεία των Βούργλων και τις διαφορετικές εκδοχές ηθικού πανικού που αναπτύχθηκαν για αυτήν.

<https://www.youtube.com/watch?v=5E8FdDbrwRA&t=189s>